

PORTADA

Eleazar Mora

UN HOMENAJE CON VOZ DE TENOR

POR JEANNINA JASPE / FOTOGRAFÍAS: KIKE SAN MARTÍN





*Eleazar Mora
interpreta canciones
de Nino Bravo.*

El tenor venezolano Eleazar Mora nos sorprende gratamente con una nueva producción, que llega para darle continuidad a sus álbumes que han sido homenaje a los más grandes artistas de Venezuela, Italia, España, México, Chile, etc. Su discografía: "Recordando a Latinoamérica", "Bella Italia", "Venezuela Habla Cantando", "Simón, una Orquesta y una Voz" (homenaje al maestro Simón Díaz), "Javier Solís, una Orquesta y una voz", y el que recién está estrenando que se titula "Nino Bravo, Una orquesta y una voz", siempre ha contado con grandes productores y arreglos orquestales que le han permitido crear de canciones clásicas, sus propias versiones que han sumado a la majestuosidad de cada pieza.

Mora tiene sus raíces muy bien marcadas, no olvida que sus inicios fueron cantando música del folklore venezolano en el grupo "Tradiciones" al que perteneció mientras cursaba la carrera de Ingeniería Mecánica, incluso por cinco años más luego de graduarse, este grupo lo llevó a pisar importantes tarimas venezolanas en diferentes estados y a recibir prestigiosos galardones nacionales como "El Mara de Oro" y "El Sol Dorado" (como solista). Su música sonaba en las radios y hay canciones como "Mi llano" y "El Morrocoy" que aún se escuchan convertidas en clásicos.

Eleazar lleva cuatro décadas enalteciendo el nombre de nuestro país con su voz, la misma que lo ha llevado a ganarse grandes galardones y reconocimientos a lo largo de su carrera, siendo siempre el más gratificante, los aplausos de su público en cada tarima en la que ha estado, pero no son menos importantes aquellos que premian su impecable trabajo.





Es fundamental resaltar que solamente en lo que va de este año 2020 ha recibido el Mara de Diamante como Cantautor con Mayor Proyección Internacional; Disco de Platino en el 42° Aniversario del Festival de la Canción Latinoamericana de California por la canción Vivir; Disco de Plata en el 42° Aniversario del Festival de la Canción Latinoamericana de California por la canción GEMA; Premio Platino en el Festival del Video Hispano por la canción Vivir; Premio Platino en el Festival del Video Hispano por la canción GEMA; Medalla de Plata en los Global Music Awards por canción GEMA; y nominación en el 18th Independent Music Awards por álbum Javier Solís, Una Orquesta y Una Voz.

Este caballero tiene dos grandes pasiones en su vida, una es su familia, la que formó hace 35 años con Carmen, su esposa y con quien tiene tres hijos y su otra pasión es la música, la que notablemente lo ha acompañado siempre porque ha sabido llevar muy inteligentemente sus roles como esposo, padre de familia, ingeniero y músico, con gran éxito gracias a la constancia.

Para conocer más de la gran trayectoria de Eleazar Mora, pueden visitar su web site ingresando a www.eleazarmoraoficial.com, pero hoy tenemos la oportunidad de conocerlo un poquito más de cerca porque a continuación, nos abre paso a sus pensamientos a través de sus palabras:

[Eleazar, ¿Cómo fueron sus inicios en la música?](#)

Todo comenzó en la universidad, siendo adolescente entré a formar parte de un grupo musical llamado “Tradiciones”, conformado por 12 músicos. Todas las semanas dábamos conciertos en las diferentes salas de Caracas y el interior del país. Siendo reconocidos con el Premio Mara de Oro.

[¿Por qué decidió dedicar este homenaje al gran Nino Bravo?](#)

Nino Bravo es un icono español que traspasó fronteras. En Venezuela lo escuché siempre cuando estaba en la secundaria, le tengo un profundo amor y respeto, disfruto mucho interpretando sus canciones.

[En el caso surrealista de que tuviera la oportunidad de tenerlo frente a usted, ¿Qué quisiera decirle?](#)

EM: Le diría que su música nunca morirá y que no ha habido nadie como él. ¡Y le pediría que cantemos juntos! ¿Por qué no?

[De su álbum “Nino Bravo, Una orquesta y una voz”, ¿hay alguna canción en particular con la que más se identifique? O, ¿Qué disfrute más cantarla?](#)

Todas las disfruto mucho al cantarlas, pero la canción “Vivir” me llega al alma.



PORTADA

¿Cómo nació la idea de dedicar el video clip de la canción "Vivir" a todos los médicos han arriesgado y siguen arriesgando su vida por todos nosotros en medio de esta difícil situación?

Porque cuando llegó la pandemia, estaba grabando ésta canción en el estudio y cada vez que la cantaba sentía la fuerza de su mensaje positivo sobre la vida, y pensé en hacerla llegar a los médicos que son nuestros grandes héroes en estos tiempos.

¿Qué otro cantante le gustaría homenajear? Y, ¿Por qué?

Hay muchos cantantes que queremos homenajear por su amplia trayectoria como son: Marco Antonio Muñoz, Alfredo Sadel, Lucho Gatica, Nelson Ned, entre otros.

De su larga trayectoria como tenor, en la que ha tenido la oportunidad de dejar en alto el nombre de nuestro país, ¿hay alguna anécdota o un momento que siempre recuerde?

Cada etapa tiene su encanto, como artista, somos creativos y siempre hay nuevos retos, nuevos proyectos, siempre he tratado de hacer cosas diferentes y rodearme del mejor equipo, disfruto

cada momento, aunque lo mejor siempre es cantar en público y ver la felicidad en la cara de la gente.

¿Alguno de sus tres hijos heredó su amor por la música?

Mis tres hijos son apasionados por la música, en especial mi hijo menor que toca el piano muy bien.

¿Qué mensaje podría transmitirles a todos esos jóvenes que se apasionan por la música pero que quizás sienten temor de intentar abrirse paso en el mundo artístico?

Les diría que, si sienten que este es su camino, traten de dedicarle cada día un tiempo, la constancia es importante, hay mucho que aprender y aunque lo vean difícil cuando uno comienza a caminar aparece gente que nos ayuda a dar pasos más grandes.

¿Qué es lo que más agradece de la música?

Le agradezco lo feliz que me hace, la música me llena el alma y el corazón

